



ESTADO DE GOIAS
Prefeitura Municipal de

NOVA AMÉRICA

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, TURISMO E MEIO AMBIENTE.

ANEXO II

MODALIDADES DE APOIO - AUDIOVISUAL

1. MODALIDADES E VALORES

1.1. O presente edital possui valor total de R\$ 31.972,84 (trinta e um mil, novicentos e setenta e dois reais e oitenta e quatro centavos) distribuídos da seguinte forma:

1.2. Inciso I do art. 6º da LPG: apoio a produção de obras audiovisuais, com o total de R\$ 23.801,05 (vinte e três mil, oitocentos e um reais e cinco centavos).

a) Até R\$ 14.000,00 (quatorze mil reais) para apoio a produção de obras audiovisuais, videoclipe de músicos locais;

b) Até R\$ 2.801,05 (dois mil, oitocentos e um reais e cinco centavos) para apoio a produção a curta metragem produzidos em celular, por municípios;

c) Até R\$ 7.000,00 (sete mil reais) para apoio a produção de obras audiovisuais de apresentação de documentário sobre a riqueza cultural do município;

1.3. Inciso II do art. 6º da LPG: premiação a instituição sem fins lucrativos existente no município a mais de dois anos, que tenha dentro de suas dependências salinha de cinema que exiba com frequência filmes, podendo ser fixa ou itinerante, com o total de R\$ 5.440,37 (cinco mil quatrocentos e quarenta reais e trinta e sete centavos).

1.4. Inciso III do art. 6º da LPG: apoio à realização de ação de Formação Audiovisual - oficina de capacitação, formação e qualificação em roteiro, filmagens em celular e edição, com o total de R\$ 2.731,42 (dois mil setecentos e trinta e um reais e quarenta e dois centavos).

2. DESCRIÇÃO DAS MODALIDADES

2.1. Inciso I do art. 6º da LPG: apoio a produção de obras audiovisuais de e videoclipe, curta-metragem (Mini Doc) e documentário:

a) Produção de Videoclipe de musicos locais:

Esta modalidade, refere-se ao apoio concedido à produção de videoclipe com duração mínima de 03 minutos.

O fomento à produção de videoclipes envolve o suporte para a criação e produção de vídeos musicais, geralmente para fins de divulgação de artistas e suas músicas. Isso pode incluir recursos financeiros para a contratação de diretores, equipes de produção, locações, equipamentos, pós-produção e distribuição. O objetivo é impulsionar a produção de videoclipes criativos e de qualidade, estimulando a colaboração entre a música e o audiovisual.

b) Produção de curtas-metragens produzida em celular:



Para esta modalidade, refere-se ao apoio concedido à produção de curtas-metragens com duração mínima de 10 minutos e máxima de 20 minutos.

Os recursos fornecidos podem ser direcionados para financiar todo o processo de produção, desde o desenvolvimento do projeto até a distribuição do filme.

c) Produção de Documentário:

Para esta modalidade, refere-se ao apoio concedido à produção de documentário com duração mínima de 15 minutos, sobre a riqueza cultural do município.

Os valores concedidos podem ser direcionados para financiar todo o processo de produção, desde o desenvolvimento do projeto até a produção do filme.

2.2. Inciso II do art. 6º da LPG: apoio sala de cinema:

a) Apoio a instituição sem fins lucrativos existente no município a mais de dois anos, que tenha dentro de suas dependências tenha salinha de cinema que exiba com frequência filmes, podendo ser fixa ou itinerante.

Para esta modalidade, poderá propor a aquisição de bens materiais para organizar ou manter a sala de cinema dentro da instituição.

2.3. Inciso III do art. 6º da LPG: apoio à realização de ação de Formação Audiovisual

a) Apoio à realização de ação de Formação Audiovisual com a realização de uma oficina de capacitação com formação e qualificação em roteiro, filmagens em celular e edição.

A oficina poderá ser voltada para funcionários públicos, estudantes, ou ao público em geral, que esteja interessado na área de audiovisual. Esse tipo de fomento tem como objetivo promover o aprimoramento das habilidades técnicas, criativas e gerenciais, bem como estimular a formação de novos talentos.

A Formação Audiovisual deverá ser oferecida de forma presencial e gratuita aos participantes, com o mínimo de 08 encontros, com aulas teóricas e práticas, totalizando no mínimo de 40 horas de oficina. Para no mínimo 10 participantes.

Deverá ser apresentado no ato da inscrição:

- I - Detalhamento da metodologia de mediação/formação; e
- II - Apresentação do currículo do(s) profissional(s) mediador(s)/formador(s).



ESTADO DE GOIAS
Prefeitura Municipal de

NOVA AMÉRICA

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, TURISMO E MEIO AMBIENTE.

3.DISTRIBUIÇÃO DE VAGAS E VALORES

MODALIDADES	QTD TOTAL DE VAGAS	QTD DE VAGAS AMPLA CONCORRÊNCIA	COTAS PARA AÇÕES AFIRMATIVAS	VALOR MÁXIMO POR PROJETO	VALOR TOTAL DA CATEGORIA
Inciso I / LPG - Apoio a produção de obra audiovisual - videoclipe de musicos locais.	07	06	01	R\$2.000,00	R\$14.000,00
Inciso I / LPG - Apoio a produção de obra audiovisual de curta-metragem (Mini Doc)	01	01	--	R\$2.801,05	R\$2.801,05
Inciso I / LPG - Apoio a produção de obra audiovisual de documentário sobre a riqueza cultural do município.	04	03	01	R\$1.750,00	R\$ 7.000,00
Inciso II - Apoio a instituição privada sem fins lucrativos para organização ou manutenção de sala de cinema.	01	01	--	R\$ 5.440,37	R\$ 5.440,37
Inciso III - Ação de Formação Audiovisual - oficina de capacitação, formação e qualificação em	01	01	--	R\$ 2.731,42	R\$ 2.731,42



ESTADO DE GOIAS
Prefeitura Municipal de
NOVA AMÉRICA

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, TURISMO E MEIO AMBIENTE.

roteiro, filmagens em celular e edição.					
--	--	--	--	--	--

Veralúcia Rocha Pimenta
Secretária Municipal de Cultura, Turismo e Meio Ambiente
Nova América Go.